

BERNARDO BELLOTTO, GENANNT CANALETTO

Bernardo Bellotto wurde am 20. Mai 1722 in Venedig geboren. Bellottos malerisches Talent entdeckte und förderte sein Onkel Antonio Canal – genannt Canaletto – in dessen Werkstatt er eintrat. Von ihm lernte er die detailgetreue Wiedergabe von Architektur in Stadtansichten, denn sein Onkel war ein berühmter Vedutenmaler. Deshalb übernahm Bellotto später auch dessen Künstlernamen Canaletto. So kam es oft zu Verwechslungen der beiden Künstler, obwohl sich ihr Malstil unterscheidet.

Neben seiner Heimat Venedig hielt Bellotto auch andere Städte und Orte wirklichkeitsnah in seinen Veduten fest. Diese Gemälde waren meist für fürstliche oder königliche Auftraggeber bestimmt. Während seiner Schaffenszeit am sächsischen Hof malte er großformatige, detailreiche Ansichten von Dresden, Pirna sowie den Festungen Sonnenstein und Königstein, die er zum großen Teil als Druckgrafiken reproduzierte. So wurden die Motive einem größeren Publikum bekannt.

Am 17. Oktober 1780 verstarb Bernardo Bellotto in Warschau als Hofmaler des polnischen Königs. Seine Gemälde gehören bis heute zu den faszinierendsten Darstellungen europäischer Städte im 18. Jahrhundert.

Dresden, Pirna und Königstein feiern gemeinsam den 300. Geburtstag Bernardo Bellottos, genannt Canaletto. Freuen Sie sich auf eine Vielfalt an Ausstellungen und Veranstaltungen.



In diesem Detailausschnitt der Vedute *Dresden vom rechten Elbufer oberhalb der Augustusbrücke* hat sich der Künstler selbst portraitiert

INFOS UNTER

DRESDEN

**Staatliche Kunstsammlungen
Dresden**
Gemäldegalerie Alte Meister
Semperbau am Zwinger
Theaterplatz 1, 01067 Dresden
www.skdmuseum/bellotto
besucherservice@skdmuseum.de
Tel. +49 351 49 14 2000

PIRNA

TouristService Pirna
Am Markt 7
01796 Pirna
www.pirna.de/canaletto
touristservice@pirna.de
Tel. +49 3501 556 446

KÖNIGSTEIN

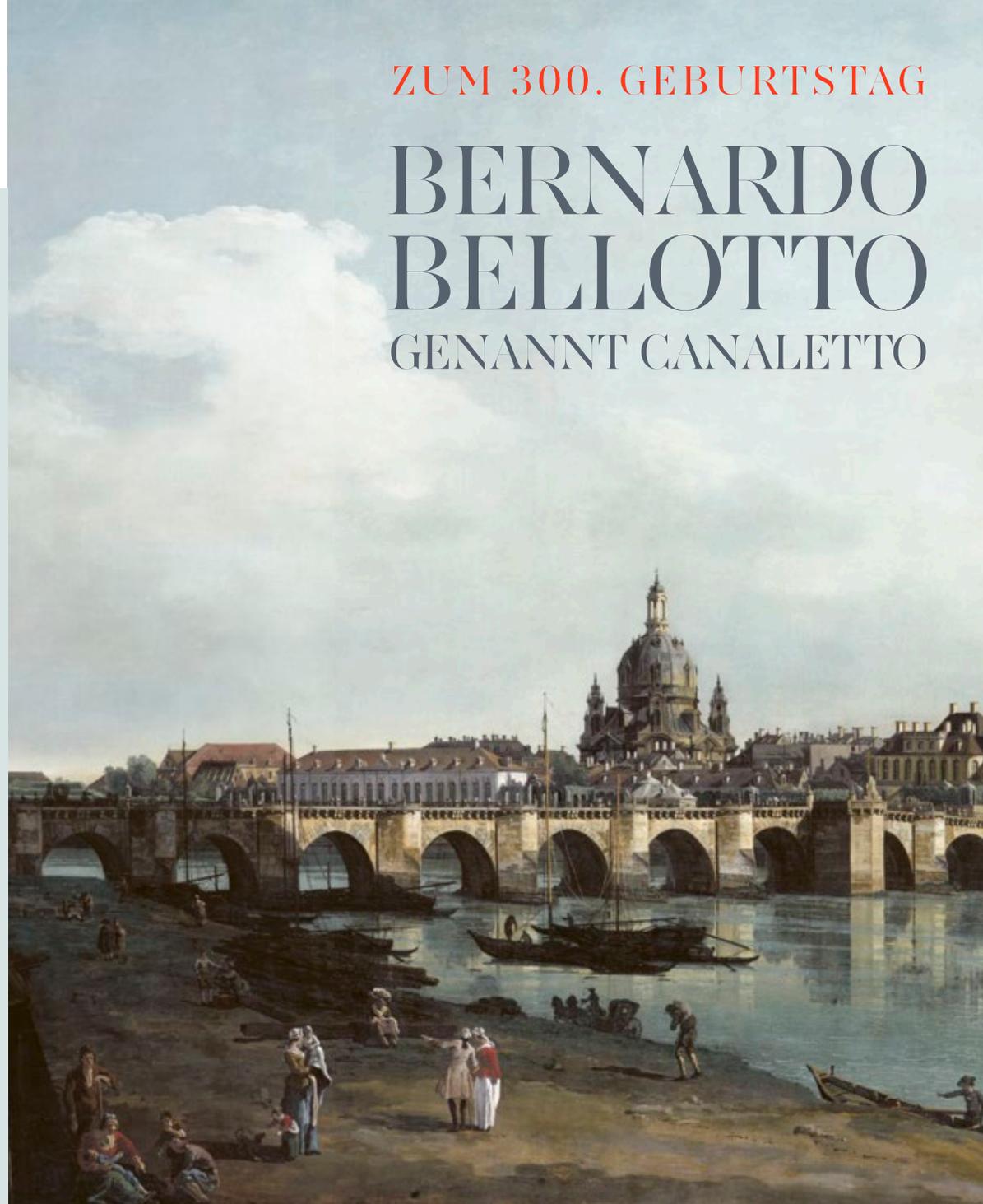
Festung Königstein gGmbH
01824 Königstein
www.festung-koenigstein.de
info@festung-koenigstein.de
Tel. +49 35021 64607

Hinweis: Aufgrund der Corona-Situation bitten wir Sie, sich vor Ihrem Besuch zu den jeweiligen Öffnungszeiten, Veranstaltungen und Aktionen auf der entsprechenden Website zu informieren.

Bernardo Bellotto · *Dresden vom rechten Elbufer unterhalb der Augustusbrücke*, 1751–53
SKD, Gemäldegalerie Alte Meister
Foto: Estel/Klut

ZUM 300. GEBURTSTAG

BERNARDO BELLOTTO GENANNT CANALETTO



Kooperationspartner



Hauptförderer
Finanzgruppe

KYTHERA
KULTURSTIFTUNG
Dresden



A. LANGE & SOHNE
KUNSTWERKE 1848

Pirna lebt
#Canaletto300

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden



DRESDEN FEIERT BELLOTTO



Bernardo Bellotto · Dresden vom rechten Elbufer oberhalb der Augustusbrücke, 1747
SKD, Gemäldegalerie Alte Meister · Foto: Estel/Klut

SONDERAUSSTELLUNG

»Zauber des Realen. Bernardo Bellotto am sächsischen Hof«
21.5. bis 28.8.2022

Die Gemäldegalerie Alte Meister im Semperbau am Zwinger widmet Bernardo Bellotto als einem der wichtigsten Maler von Stadtansichten und Landschaften eine große Jubiläumsausstellung. Seine detailgetreuen und großformatigen Veduten geben einen einzigartigen Eindruck von der Architektur und dem Alltag der sächsischen Residenzstadt im Barockzeitalter.

Kein Gemälde hat die Vorstellung vom barocken Dresden so geprägt wie die Vedute »Dresden vom rechten Elbufer unterhalb der Augustusbrücke« (Titelbild), die der venezianische Maler 1748 schuf. Doch nicht nur der berühmte »Canaletto-Blick« ist in der Sonderausstellung zu sehen – auch nationale und internationale Leihgaben aus anderen Sammlungen beweisen Bellottos künstlerisches Talent.

Die Retrospektive verfolgt das Ziel, den eigenen weltweit größten Bestand an Gemälden Bellottos in Dresden zu präsentieren und die unterschiedlichen Schaffensphasen anhand ausgewählter Leihgaben vorzustellen. Neben Gemälden werden auch Druckgrafiken, Zeichnungen und Bücher gezeigt, die das Œuvre des Künstlers kontextualisieren und eine eindrucksvolle Vorstellung dieser glanzvollen Epoche vermitteln.

PIRNA FEIERT BELLOTTO

PIRNA LEBT #CANALETTO300

Pirna verdankt Bellotto elf ikonische Stadtansichten. Vom Frühjahr bis zum Herbst 2022 sind konzertierte Aktivitäten der »Canaletto-Stadt« auf das Jubiläumsjahr zugeschnitten.

Während seiner Zeit in Dresden schuf Bellotto auch großformatige Gemälde von Pirna. Das bekannteste davon ist »Der Marktplatz zu Pirna« von 1753. So kann der Markt heute noch erlebt werden, wie der Künstler ihn seinerzeit sah. Denn die Renaissance- und Barockfassaden rund um den Marktplatz sind erhalten geblieben und aufs feinste restauriert. Den Auftakt der Feierlichkeiten bildet **DAS LEBENDIGE CANALETTOBILD** am 22.4.2022, wenn »Der Marktplatz zu Pirna« originalgetreu nachgestellt wird.

SONDERAUSSTELLUNGEN Das StadtMuseum Pirna zeigt ab 8.5.2022 die Sonderausstellung **Canalettos Blick**, u. a. mit Bellottos Radierungen seiner Pirnaer Veduten. Am 28.5.2022 öffnet der **Pirnaer Skulpturensommer** »Canaletto zu Ehren – Sinnbilder in Stein« seine Pforten.

FEIERLICHKEITEN Das **Stadtfest Pirna** vom 17. bis 19.6.2022 steht im Jubiläumsjahr unter dem Motto »Canaletto 300 – Pirna (ba)rockt«. Am 24.7.2022 feiert Pirna gemeinsam mit Königstein das historische **Canaletto-Malerfest**, bei dem auch der Hofstaat aus Dresden zugegen sein wird. Am 6.8.2022 lädt die **19. Pirnaer Hofnacht** hinter Canalettos Fassaden ein.

Bernardo Bellotto · Der Marktplatz von Pirna, um 1753/54
SKD, Gemäldegalerie Alte Meister · Foto: Klut



KÖNIGSTEIN FEIERT BELLOTTO



Bernardo Bellotto · Die Festung Königstein mit dem Lilienstein (Die Festung Königstein gegen Abend), 1765
SKD, Kupferstich-Kabinett · Foto: Herbert Boswank

SONDERAUSSTELLUNG

»Von Möhrenbeet bis Festungswald –
Facetten des Festungsgrüns auf dem Königstein«
30.4. bis 31.10.2022

In der Ausstellung spielen Canalettos Königstein-Ansichten eine wichtige Rolle. Seine detailreichen, realitätsnahen Veduten haben hohen dokumentarischen Wert. Sie geben Auskunft über den Zustand der Wehranlage und über das Leben in der Mitte des 18. Jahrhunderts. Denn zur Festung gehörte nicht nur das gesicherte Plateau, sondern auch das unmittelbare Umfeld.

CANALETTO-FEST anlässlich des 300. Geburtstages des Malers Bernardo Bellotto am 23. und 24.7.2022

Auf dem Königstein wird der 300. Geburtstag Canalettos nachgefeiert. In der Garnisonskirche der Festung Königstein spielt der italienische Organist Luca Massaglia Musik aus Canalettos Geburtsstadt Venedig. Dazu gibt es Mitmachangebote und Führungen, welche durch ein italienisches Speisenangebot ergänzt werden.

DAUERAUSSTELLUNG »IN LAPIDE REGIS –
Auf dem Stein des Königs«

Im Torhaus sind drei Ansichten des Königsteins als hinterleuchtete Reproduktionen zu sehen. Die Ausstellung bietet zahlreiche Angebote für Kinder und Schüler. Als Vermittlungsangebot kann das Zeichnen mit der Camera obscura gebucht werden.